

A portrait of a middle-aged man with a grey beard and mustache, smiling slightly. He is wearing a dark button-down shirt over a dark t-shirt. The background is dark with a purple and pink light gradient. A large, diagonal, semi-transparent pink shape cuts across the lower right portion of the image.

WDR

FUNKHAUS
ORCHESTER

THE RHYTHM OF IRELAND

FR 11. SEPTEMBER 2026

Wir sind deins.



THE RHYTHM OF IRELAND

FR 11. SEPTEMBER 2026 / 20.00 UHR

KÖLN, FUNKHAUS WALLRAFPLATZ

Bill Whelan

Caracena

Finale aus: The Seville Suite

Gormglas

für Sopransaxofon und
Orchester

Kenneth Edge gewidmet

Auftragswerk des

WDR Funkhausorchesters –

Uraufführung

Inishlacken

Doppelkonzert für Violine,
Fiddle und Streichorchester

I. The Currach

II. The Island Terns

III. Evening Céilí

Bill Whelan / Donal Lunny /

Ergänzung der

Instrumentierung:

Johan de Meij

Timedance

für Violine und Orchester

I. Isercleran

II. The Bellymun Regatta

PAUSE

Bill Whelan

Carna (An Chistin)

Riverdance

A Symphonic Suite

I. Riverdance (Cloudsong)

II. Reel around the Sun

III. Caoineadh Cú Chulainn

IV. Countess Cathleen /
Women of Sidhe

V. Firedance

VI. Slip into Spring

VII. Macedonian Morning

VIII. Marta's Dance /

The Russian Dervish

IX. Lift the Wings

X. Andalucía

XI. Cloudsong Riverdance

THE RHYTHM OF IRELAND

Zoë Conway Fiddle, Violine

Juraj Cicmarovic Violine

Kenneth Edge Saxofon

Tara Howley Uilleann Pipes

Séamus Ó Flatharta Harfe

Damien Mullane Akkordeon

Bill Whelan Klavier

Colin Dunne Irish Dance

Yolanda González Sobrado

Flamenco

WDR Funkhausorchester

David Brophy Leitung

Katja Ruppenthal / WDR 3

Moderation

WDR 3

DI 23. Februar 2027, 20.03 Uhr

WDR 3 KONZERTPLAYER

Ab MI 24. Februar 2027

für 30 Tage

BIOGRAFIEN

BILL WHELAN

- \ Komponist von Theater-, Film- und Orchestermusik
- \ 1997 Auszeichnung mit einem Grammy für die Musik zur Show Riverdance
- \ als Produzent Zusammenarbeit mit U2, Van Morrison, Kate Bush, Richard Harris oder den Dubliners
- \ Filmmusiken unter anderem zu *Tanz in die Freiheit* mit Meryl Streep, *Mütter & Söhne* mit Helen Mirren und *Lamb* mit Liam Neeson

ZOË CONWAY

- \ tief in der irischen Musiktradition verwurzelt, auch in der klassischen Musik ausgebildet
- \ Auftritte in Konzertsälen wie der Carnegie Hall in New York oder der National Concert Hall in Dublin
- \ Zusammenarbeit mit internationalen Künstler:innen wie Rodrigo y Gabriela, Damien Rice, Lisa Hannigan, Nick Cave und Lou Reed
- \ regelmäßig Tourneen mit ihrem Ehemann John McIntire

KENNETH EDGE

- \ einer der führenden und innovativsten Musiker Irlands
- \ ursprünglicher Saxofonist bei Riverdance und Soloklarinettist in der Broadway-Produktion von *The Pirate Queen*
- \ Komponisten wie John Buckley, Raymond Deane, Benjamin Dwyer, Shaun Davey und Mícheál Ó Súilleabháin schrieben eigens Werke für ihn
- \ Dozent für Saxofon an der Royal Irish Academy of Music

DAVID BROPHY

- \ geboren 1972 in Dublin
- \ seit 2024 / 25 Chefdirigent des WDR Funkhausorchesters
- \ enge Verbindung mit Chor und Orchestern der irischen Rundfunkanstalt RTÉ
- \ Zusammenarbeit mit Bands und Musiker:innen wie U2, Lang Lang, Sinéad O'Connor oder Nicola Benedetti
- \ Entwickler verschiedener irischer TV-Shows, um Menschen für Musik zu begeistern
- \ Gast bei Orchestern wie dem Pittsburgh Symphony Orchestra, dem Atlanta Symphony Orchestra oder dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin



WDR FUNKHAUSORCHESTER

- \ schafft inspirierende Musikmomente auf höchstem Niveau – im Musical, in der Spiele- und Filmmusik, in Oper oder Operette, im sinfonischen Jazz, Chanson oder in Familienkonzerten
- \ erreicht mit Begeisterung und Herzblut Menschen aller Altersklassen – auf der Bühne, im Radio und digital
- \ arbeitet mit Künstlerinnen und Künstlern wie Till Brönner, Jonas Kaufmann, Bodo Wartke, Ute Lemper, Max Mutzke, Eckhart von Hirschhausen, Carolin Kebekus oder Hazel Brugger und schafft Verbindungen zu einer Vielzahl an Kunstformen
- \ gastiert in ganz NRW und darüber hinaus – bei namhaften Festivals wie dem Rheingau Musik Festival und in bedeutenden Konzerthäusern wie der Elbphilharmonie Hamburg oder dem Concertgebouw Amsterdam
- \ steht seit 2024 / 25 unter der Leitung des irischen Chefdirigenten David Brophy

VORSCHAU

FR 2. OKTOBER 2026

KÖLN, FUNKHAUS WALLRAFPLATZ / 20.00 UHR

SA 3. OKTOBER 2026

DORTMUND, KONZERTHAUS / 20.00 UHR

ANATOLIAN DRAGON: GAYE SU AKYOL

Gaye Su Akyol Gesang

WDR Funkhausorchester

David Brophy Leitung

Evren Zahirovic/COSMO Moderation

DIGITAL-HIGHLIGHT



Wenn kraftvolle Rhythmen, Fiddle- und Dudelsack-Klänge noch in Ihnen nachhallen, lässt sich diese Stimmung ganz wunderbar mit »Suaimhneas« von Zoë Conway und Bill Whelan verlängern.

wdr-funkhausorchester.de

youtube.com/@ARDKlassik

wdr.de/k/wfonewsletter

facebook.com/wdrfunkhausorchester

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln

Anstalt des öffentlichen Rechts

Hauptabteilung Orchester und Chor

Appellhofplatz 1

50667 Köln

Verantwortliche Redaktion

Dr. Robert Blank, Otto Hagedorn

Redaktion und Produktion des Konzerts

Corinna Rottschy, Managerin

August 2026

Änderungen vorbehalten

BILDNACHWEIS

Titel: © WDR/Annika Graeff

Innenteil: WDR Funkhausorchester

© WDR/Dominik Mentzos; David

Brophy © WDR/Annika Graeff

Das Mitschneiden von Bild und Ton während des Konzerts ist aufgrund des Urheberrechts nicht gestattet.